

Por que não há um relatório federal de emergência cultural para 2022?

Em 2022, **não foi implementado um programa federal de emergência cultural** com abrangência nacional, como o Lei Aldir Blanc (2020-2021) ou o Paulo Gustavo (2023-2024). Isso ocorreu devido a:

1. Conclusão do Lei Aldir Blanc (LAB):

Os recursos do LAB foram executados até 2021, e os processos de prestação de contas estenderam-se até 2022, sem novas convocatórias.

2. Contexto Eleitoral e Transição de Governo:

2022 foi ano de eleições presidenciais, com congelamento de novas políticas públicas de grande porte.

O foco do governo federal foi a transição administrativa pós-eleição.

3. Ausência de Programa Sucessor Imediato:

O Programa Paulo Gustavo (PGM) foi aprovado em 2021 (Lei 14.399/2022), mas sua operacionalização só ocorreu em 2023.

O que houve em 2022?

Finalização do LAB: Estados e municípios prestaram contas dos recursos remanescentes de 2020-2021.

Editais Locais: A Secretaria de Cultura manteve seus editais regulares de oficinas e eventos.